

جلالة الملك يهنئ رئيس النيجر باليوم الوطني

واشنطن - الرياض : يهنئ جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود رئيس النيجر باليوم الوطني...  
الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود...  
رئيس النيجر...  
الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود...  
رئيس النيجر...  
الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود...  
رئيس النيجر...

عكاظ

عكاظ

وزير الخارجية البريطاني يزور المملكة في يناير

ق. ن. ١. لندن : قال مصدر دبلوماسي مقرب من وزارة الخارجية البريطانية ان السير جيلدي هاو وزير الخارجية البريطانية سيقوم بزيارة تشمل كلا من المملكة والكويت ودولة الامارات العربية المتحدة في الاسبوع...

العدد ٧١٣٣ - السنة السادسة والعشرون - [ الطبعة الاولى الساعة ٧ مساء ] - عشرين صفحة - OKAZ Jeddah, Rabul Thani 7, 1406 December 19, 1985, No. 7133 - 26 years

سمو الامير سلطان في بنجلاديش :

نساء المسلمين في كل بقاع العالم..



سمو الامير سلطان خلال اجتماعه امس مع الرئيس ارشاد

جلالة الملك حريص على دعم بنجلاديش بكل الامكانيات

سموه يشهد عرضاً عسكرياً للقوات البرية بالقرب من دكا  
ارشاد : نعتز بالمملكة لانها تحمل راية العالم الإسلامي  
محمد مجبوب - هافيا - دكا : أكد صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود...

حزبية شديدة

لجلالة الملك

من جروميكو

واس - الرياض : تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود...

لبنان : "الفرصة الأخيرة" .. للإنتقاذ

بحث التعديلات على الاتفاق الثلاثي

عكاظ ( بيروت ) - وكالات ( دمشق ) : اجتمعت الاوساط السياسية في بيروت على ان جولة المحادثات التي بدأت...

واشنطن تطالب مالطا

بتسليم طائرته المصرية

واشنطن - واشنطن : تسلمت مالطا طائرة مصرية...

بغداد : زيارة صدام عاملاً هاماً للسلام

وأعطت دفعة جديدة للعلاقات مع السوفيت

وكالات الانباء - بغداد : ذكرت مصادر عراقية...

عواصف ترابية وغيوم في عدد من مناطق المملكة

منذ يوم عكاظ ( جدة - مكة المكرمة - الطائف - الظهران - الباحة )

تعرضت جدة امس وغدا من مناطق المملكة لعاصفة ترابية...

جدة اظلمت في عز الظهر

عواصف ترابية وغيوم في عدد من مناطق المملكة

منذ يوم عكاظ ( جدة - مكة المكرمة - الطائف - الظهران - الباحة )

شولز : لن نعرف بالمنظمة حتى لو قبلت ٣٣٨ و ٤٤٢ !!

وكالات الانباء - واشنطن - ليجراد : بعد وزير الخارجية الاميركي شولز...

امريكا تكشف القناع

شولز : لن نعرف بالمنظمة حتى لو قبلت ٣٣٨ و ٤٤٢ !!

توتر جديد

اغلاق المكتب السياحي الاسرائيلي بالقاهرة

منصور عطية - القاهرة : شهدت العلاقات بين مصر واسرائيل...

توتر جديد : اغلاق المكتب السياحي الاسرائيلي بالقاهرة

منصور عطية - القاهرة : شهدت العلاقات بين مصر واسرائيل...

توتر جديد : اغلاق المكتب السياحي الاسرائيلي بالقاهرة

منصور عطية - القاهرة : شهدت العلاقات بين مصر واسرائيل...

مسؤول فلسطيني يكشف لـ عكاظ :

تدريبات للطيران الإسرائيلي على أهداف

في البحر الأحمر .. تمهيداً لعدوان جديد

منصور عطية - القاهرة : كشف مصدر فلسطيني مسؤول النقب لـ عكاظ...

في هذا العدد :

- اخبار الوطن - ص ٢
- عكاظ العربية والدولية - ص ٣
- رأي عكاظ - ص ٣
- مجلس الأمن يطالب في قرار جماعي : الانسحاب الفوري من لبنان - ص ٤
- الفرقة على السنة ابناء الوطن - ص ٤
- من عكاظ - ص ٥
- عكاظ تربية تحجب الشمس - ص ٦
- من الملكة - ص ٦
- ملحق صوت وصورة - ص ٧
- اول اعمال الدرامية حصل على جائزة افضل عمل في العراق - ص ٨
- موهبة على الغرب - ص ٩
- الاستراحة - ص ١٣
- وفقت شديدة - ص ١٧
- نحن وانت - ص ١٧
- عكاظ الرياضية - ص ١٨ - ١٩

بعد عودته من موسكو

بغداد : زيارة صدام عاملاً هاماً للسلام

وأعطت دفعة جديدة للعلاقات مع السوفيت

وكالات الانباء - بغداد : ذكرت مصادر عراقية...

بغداد : زيارة صدام عاملاً هاماً للسلام

رويت : قرارات الكهراء

بالمملكة تخفف تكلفة المعيشة

عكاظ - خاص : عكفت وكالات - ويتر - البريطانية...

عكاظ - خاص : عكفت وكالات - ويتر - البريطانية...

عكاظ - خاص : عكفت وكالات - ويتر - البريطانية...

عكاظ - خاص : عكفت وكالات - ويتر - البريطانية...

عكاظ - خاص : عكفت وكالات - ويتر - البريطانية...

عكاظ - خاص : عكفت وكالات - ويتر - البريطانية...

عكاظ - خاص : عكفت وكالات - ويتر - البريطانية...

عكاظ - خاص : عكفت وكالات - ويتر - البريطانية...

عكاظ - خاص : عكفت وكالات - ويتر - البريطانية...

عكاظ - خاص : عكفت وكالات - ويتر - البريطانية...

عكاظ - خاص : عكفت وكالات - ويتر - البريطانية...

عكاظ - خاص : عكفت وكالات - ويتر - البريطانية...



















شؤون محلية

# عاصفة ترابية تحجب الشمس عن المملكة



انعدام الرؤية أدى الى هذا الحادث



محاولة لتثبيت الرأس في مواجهة الهواء

- سيارات المرور والشرطة تنقل الطلبة والطالبات لمنازلهم .
- توقف حركة الملاحة بميناء جدة الاسلامي .
- سقوط لوحة اعلانية وتدمير ثلاث سيارات .
- الدفاع المدني بالمدينة يخلى المنازل الآيلة للسقوط .

تعرضت مدينة جدة منذ صباح امس المنكر لعواصف ترابية ادت الى تدنى مستوى الرؤية الافقية الى مسافة كيلو متر واحد وبلغت سرعة الرياح ٨٠ كيلو في الساعة .. واقادت الارصاد الجوية بان هذه العاصفة حدثت نتيجة لتدني الضغط الجوي على شمال غرب المملكة تمتد الى طبقات الجو العليا مصحوب بموجة هوائية باردة مما أدى الى نشاط الرياح الجنوبية السطحية على الغربية ..



العدسة عجزت عن تحديد ملامح الصورة

وبنيت الارصاد الجوية الى خطورة تكون سحب على المنطقة الشرقية والغربية التي تسببت بهطول امطار يتوقع بمشيئة الله استمرار سقوطها بغزارة حيث تتواصل الصواعق الرعدية .. ويتوقع امتداد تأثير ذلك الى المناطق الوسطى والشرقية والشمالية الشرقية حيث تتساقط الرياح وتتبدى الرؤية الافقية الى اقل من كيلو متر وتحمل امطار على تلك المناطق في حين تبدأ الرياح السطحية بالتحول لتصبح شمالية غربية ويتحسن مدى الرؤية ويبدأ انخفاض ملموس على درجات الحرارة وعلى المنطقتين الغربية والشمالية الغربية ..

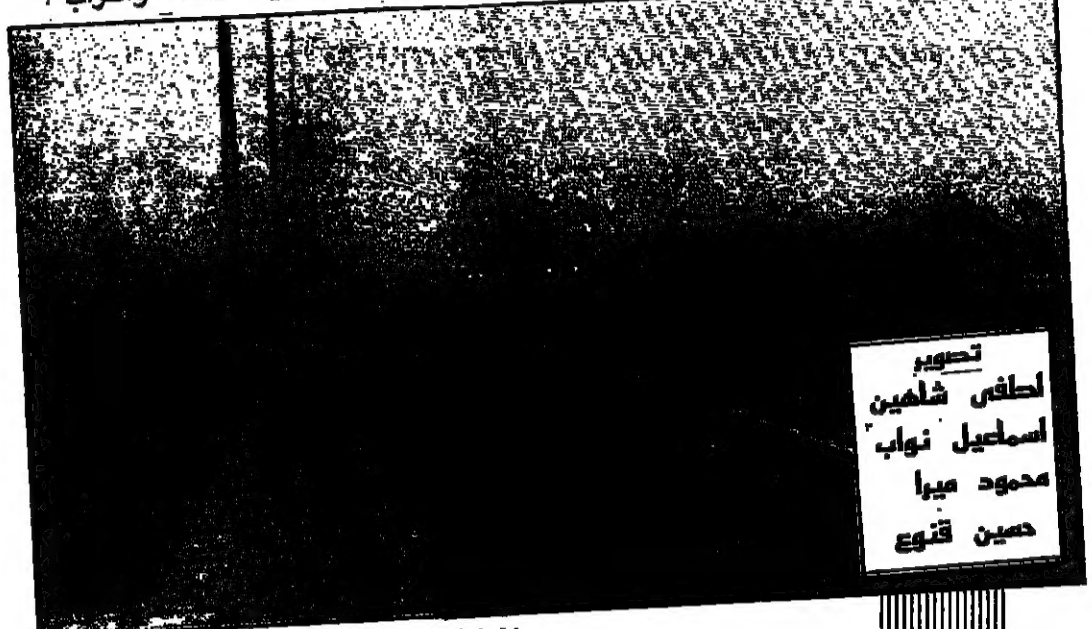
توقع سقوط امطار غزيرة غدا ويتوقع - حسب حسابات الارصاد الجوية - هطول امطار غزيرة غدا حيث تتساقط الرياح الممتدة من الوسطى والشرقية والشمالية الشرقية وتتساقط الرياح مما يؤدي الى تدني اكبر في مدى الرؤية الافقية على تلك المناطق .. في حين تبدأ الرياح السطحية بالتحول لتصبح شمالية غربية ويتحسن مدى الرؤية ويبدأ انخفاض ملموس على درجات الحرارة على الغربية والشمالية الغربية ..

واشارت مصادر جوية لمكانت بان العواصف التي هبت امس الاول بشكل طفيف على مدينة جدة كانت مهددة لتتصاعق يوم امس حيث حيث منخفض جوي قادم من البحر الابيض المتوسط مصحوبا بجبهة هوائية باردة ادت الى نشاط الرياح التي بلغت سرعتها على مدينة جدة ( ثلاثين عقدة ) وتشتد مدى الرؤية الافقية بالمناطق الشمالية من المملكة وادت الى هطول امطار على تبوك وطريف وعرعر وسكاكا .. كانت مسجلة الارصاد قد توقعت اول امس استمرار نشاط الرياح الجنوبية على القطاع الغربي ..

المياه السطحية تتجهض واضاف المصدر ان المياه السطحية قد تتجهض بسبب موجات الهواء البارد كما ان بعض المحاصيل قد تتعرض للتلف خاصة في المناطق الواقعة تحت تأثير مسار هذه التيارات الباردة في شمال البلاد ووسط البلاد والمناطق احتياطات طوارئ بمطارات جدة ورغم سوء حالة الجو امس استمرت حركة الطيران بشكل طبيعي ومنظم



يهرب بطفلة من العاصفة والتراب



تصوير لطفي شلمين اسماعيل نواب محمود ميرا حسين قنوع



الظلمة والبرقعة والمغدير .. قبل شراء البطاطا

- الارصاد تتوقع تدرس الحالة الجوية وسقوط امطار غزيرة
- الضباب يعطل مباراة الاتحاد والنصر !

الرؤية ضبابية بالشرقية وفي الظهور تحدث الاضطرابات حسب الرادار مدير الارصاد بمطار الظهران الدولي لمكانت بان الطقس يتأثر بالمنطقة الشرقية بالاضافة الى الجو المنخفض فوق البحر الاحمر والاضواء الغربية من المملكة حيث ستكون الرياح في المناطق الشرقية حامية شرقية نشطة بوجه عام تحمل سرعتها بين ثلاثين واربعين عقدة فوق الخليج العربي وستتخفف الرؤية الى ٥ او ٢ كم وتزداد كمية السحب تدريجيا ومعتدلة فرصة لهطول امطار خفيفة في أماكن متفرقة واحتمال حدوث عواصف رعدية في الاماكن الشمالية الشرقية من المملكة والخليج العربي مساء اليوم الخميس ..

تقطة خلف الفحص مصطفى الفقيه خلف بالحكم محمد الفهراسي صالح مطر الفاضل الطائف خالد طه - مكة - محمد الجني - الجمل تعرض احد من المواطنين او الصيادين للخطر .. سقوط لوحة اعلانية وتدمير ثلاث سيارات

شهدت ام الذي وما حولها عاصفة ترابية شديدة وبالرغم من ان الرؤية كانت ان تكون غير واضحة احيانا فان الوضع كان طبيعيا بالنسبة للحياة العامة حيث واصل الطلاب يومهم الدراسي في جامعة ام القرى ومدارس التعليم العام بنين ومات دون اضرار فاصحاب العرش العسكري واليات واحراد الشرطة والذي كان بمناسبة الاحتفال بيوم الشرطة العربي طبعيا ولم يتأثر من حراء ذلك ولم تؤدى هذه الرياح والعواصف الى اية حوادث تذكر غير حوادث بسيطة مثل سقوط بعض الصناديق التي كانت في اعالي الجبال والاضواء العامة ولم تزد هذه العواصف الى اي عرقلة لحركة سير المرور والاشارة .. وفي اتصال مع انقذام عبد القادر غلام مدير شعبة السلامة والامن الصناعي ادارة الدفاع المدني بمكة المكرمة اوضح بان هذه العواصف لم تحدث اية حوادث تذكر غير طبعية من جراء هذه العواصف الرملية

وقد استقبلت مدينة جدة صباح امس على جو معتد كان مثل فزع السكان واستمرت الرياح الشديدة في اقتلاع الاشجار وادت سرعة الرياح التي بلغت ٨٠ كيلو في سرعة الاسقف الخشبية واللوحات الاعلانية وتحطم واجهات بعض المحلات التجارية .. وكان سائقو السيارات ملتزمين بسرعة لا تزيد عن ٢٠ كيلو في الساعة نتيجة لانعدام الرؤية مع اضافة الاضرار الاسمية في ٥٠ البهار .. وفشل اصحاب المتاجر اقتال ملامحهم لنج دخول الفيلار الكثيف اليها .. بينما خلا الشاطيء تماما من الرواد نتيجة ارتفاع الموج ..

المرور يحجم طلاب المدارس ● يذكر ابراهيم محمد الشافعي نائب مدير موروثة بان الادارة قد استقرت امكانياتها يوم امس وذلك لتأمين الحركة المرورية في ظل ظروف صعبة واضاف انه تم توزيع الدراجات سواء الدراجات النارية او السيارات في جميع المواقع الرئيسية والفقرية وخاصة المدارس للبنين والبنات والجامعة وذلك لتسهيل السير وايصال الطلبة الى منازلهم سائرين وقال لقد تم قفل طريق جدة - مكة وطريق جدة - وحشي رابع لمدة ساعة من الزمن وذلك للحفاظ على اوضاع المواطنين والسائقين في مثل هذه الظروف التي لا تسمح بالسير واضاف انشى اطلب قاتنى السيارات بالتفتي والتحكم اثناء السير وذلك من اجل سلامتهم وسلامة المواطنين ..

انعدام الرؤية ٢ كيلو وفي مدينة الطائف وحذ الصياح الباكر كانت سرعة الرياح مرتفعة جدا مما اثار الخبار والاضواء في مساء الطائف وادى ذلك الى احدث شلل الحركة التجارية واقاد مدير الدفاع المدني بالطائف انقذام سعد التويجري ان سرعة الرياح بلغت هذا اليوم من ٢٥

## وظيفة تشاغرة

### فندق السلام مريديان جدة

يعلن عن حاجته الى شغل وظيفة:

### مساعد مدير مبيعات

الشروط الواجب توفرها لدى المتقدم:

- خبرة في مجال المبيعات
- يفتادق الدرجة الاولى
- إجادة اللغة الإنجليزية بالإضافة إلى العربية تحدثا وكتابة
- السن ما بين ٢٥ ، ٣٥ عاما
- تحديد المميزات والراتب حسب الخبرة السابقة
- الأفضلية للسعوديين ثم لمن يحملون إقامات قابلة للتحويل

فعلى من يأمن بنفسه الكفاءة ، الحضور شخصيا إلى:

قسم شؤون الأفراد

فندق السلام مريديان - كيلوم طريق مكة

وذلك لإجراء المقابلة الشخصية من الساعة ١٠ صباحا إلى ٥ مساء

## شركة الملاحة العربية المتحدة

السادة المستوردين

يسر شركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطني للمملكة العربية السعودية

أنت تعلن عن وصول البواخر الآتية

إلى الموانئ المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه:

اسم البواخر	تاريخ الوصول	ميناء الوصول
ابن لسان - رحلة رقم ٦٥ (الرحلة الثانية)	٨٥/١٢/٢١	الدمام
المركب - رحلة رقم ١٦	٨٥/١٢/٢٤	الدمام
الصدية - " ٢٩ "	٨٥/١٢/٢٤	الدمام
فتح الخير - " ٥٧ "	٨٥/١٢/٢٦	الدمام
ابن لسان - " ٦٥ "	٨٥/١٢/١٧	الدمام
ابن الزامل - " ٦٥ "	٨٥/١٢/٢٠	الدمام
حولة صور ١٧ سابقا	٨٥/١٢/٢٠	الدمام
قطر بن الفخاوة - رحلة رقم ٥٥٣	٨٥/١٢/٢٤	الدمام

يرجى من السادة المستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقا ليوالص الشرحت الأصلية لتفادي أي تأخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أو رسوم أرضيات.

الوكيل: يوسف بن أحمد كانو

الدمام	الرياض	الجبيل	جسدة
٨٥٤٨٨٨ - ٨٥٤٨٨٨	٤١٨٩٥٧٨	٢٦١١٢٤١	٦٨٢٣٧٥٩
ص.ب. ٢٧	ص.ب. ١٢٤	ص.ب. ١٢٤	ص.ب. ١٢٤
تلف ٦٠٠٠٠	تلف ٦٠٠٠٠	تلف ٦٠٠٠٠	تلف ٦٠٠٠٠



















# لن يموت الأمل

معالجة اجتماعية  
دكتور من وسكة



**ابوجاسم - الكويت :**  
لن يموت الأمل - مسلسل كويتي جديد يتم تصويره حاليا باستديوهات التلفزيون الكويتي بطولة علي الفهدى مريم الصالح وعائشة أبراهيم ، مدي حسن ، محمد المنيع ، وهو من إعداد وتكليف نادر خليفة وإخراج يوسف حمودة .  
يعالج المسلسل المشكلات الاسرية ويوقع في ثلاث عشرة حلقة تتناول كل

## جديد الساحة الفنية الكويتية

**ابوجاسم - الكويت :**  
• الانامي - سيرة تلفزيونية جديدة بطولة حياة الفهد ، جاسم التهان وامين العبيد من إخراج يوسف حمودة .. وهي سيرة اجتماعية من جزئين .  
• اوبريت غنائي جديد بمناسبة يوم الكويت الوطني القام بهنودان و اوبريت الكويت - كلمات الشاعر فائق عبد الجليل الحان عبدالله الراشد إداء فريد الشاطي - وديان وعبدالحسن المنها .  
• تكريمات المائي .. برنامج تلفزيوني جديد يحكي عن ماضي وحاضر الكويت بمناسبة الاحتفال باليوم الوطني للكويت .. البرنامج من إعداد عائشة الديهي .  
• وشركا الفنانين زينات الضاحي وجاسم التهان وعلي الفهدى ومحمدة الزامل في بطولة مسلسل الداعي جديد بهنودان - الانتقام ..

## افتتاح اذاعة القرآن الكريم في الكويت

محمد عبدالعزیز الجبجي الرياض :  
احتلت الاذاعة الكويتية بافتتاح اذاعة جديدة للقرآن الكريم بدأت بثها مؤخرًا .  
هذا وقد تلقت الاذاعة الكويتية برقيات تهنئة عديدة تشيد بهذه الخطوة برميا لراية الاسلام وتبشيرا لملايين الشعوب الاسلامية السمة .

## محسن حسين والجديد

• تسعد الفنانة محسن حسين تصوير مجموعة من أفنياتها الجديدة بعد ان تم تسجيلها مؤخرا .. كتب كلماتها الشاعر فائق عبد الجليل ، وسامح الحنايا راشد الشفي وانور عبدالله .

## جديد الفنانة سلمية اسماعيل

**ابوجاسم - الكويت :**  
سجلت الفنانة السلمية الكويتية سلمية اسماعيل ثلثي افنياتها الجديدة ضمن شريط كاسيت ثلث الاسواق مؤخرًا والافنيات هي : مري ، راج ، مكنتوني علي ، الليلة ليل العمر ، ومع عيني ، حلو شعري ، غيب في غصونه ، وفيها غداي لكن ما غداي .. وافنيه دور فيها والشمالي .  
العرف ان الفنانة سلمية اسماعيل تلتحق بالفرقة المسرحية التراجيدية الخليجية .. ويبدو هذا هو الشريط السادس للفنانة .

## « المغامرون الثلاثة »

• المغامرون الثلاثة .. مسلسل تلفزيوني جديد يبدأ الفنان داريود حسين في تصويره خلال الايام المقبلة .. يلعب دور البطولة في المسلسل ابراهيم الحصري ، عبدالرحمن العفل وهو من إخراج عبدالأول محمد - وسيتم تقديمه خلال الدورة الرضائية المقبلة .

## الرويشد ينفي وجود قطة

**غنائية بعد رجل ام كلثوم**  
محمد عبدالعزیز الجبجي الرياض :  
قام الفنان الكويتي عبدالله الرويشد خلال الايام الماضية بزيارة الى القاهرة حيث اجرت معه اذاعة صوت العرب حوارا لاجل فيه علي عدة اسئلة فني فيها وجود قطة غنائية او شعرية بعد رحيل كوكي للشرب ام كلثوم وامير الشعراء احمد شوقي .. كما أكد انه لم يلقا الفنان طلال مداح باعتباره فنانا سعودية الاول بالرغم من الاقلام الصحفية التي حاولت التقليل من مكانته .. وتسبب الرويشد ان نفسه اطلاق لقب الاخطبوط علي الموسيقار محمد عبدالوهاب في نهاية اللقاء شكر الفنان عبدالله الرويشد ان لديه لحنا مصريا جديدا للملحن علي الشربيني بالإضافة ان لحن كويتي .

## الفنانة الكويتية منى عيسى بين الموهبة والرغبة

**ابوجاسم - الكويت :**  
الفنانة الكويتية المساعدة منى عيسى فاجت كل من توقع لها مستقبلًا مسرحيا ناجحا وذلك بتحقيقها بالمعهد العالي للفنون الموسيقية دلا من التحاقها بالمعهد العالي للفنون المسرحية . بعد اكمالها المرحلة الثانوية .. فقد لاحظ ان فيها موهبة تتم من مستقبل واع علي خشبة المسرح بل وتمتلك كل مقومات الملحن الذي ينتظر منه الكثير .. ولكن المبدع .. فلم يعرف عنها من قبل ميلها للفناء او الغزل او التلحين رغم اشتراكها ببعض الاغنيات في مسرحيات شاركت فيها .  
يعيش المربين علي علي هذه الخطوة بفرحة : ان منى عيسى اكتشفت في نفسها موهبة الفناء بعد ان اتقنت بان مواهبها في التلحين ليست افضل من موهبتها الغنائية عكس توقعات الكثيرين وسلامتهم .

# رسالة فنية

إعداد ورعاية مكتب القاهرة  
عبد الطيف عبد الواحد  
منصور عطيه

## من كواليس الوسط الفني

عكاز مكتب القاهرة .  
فنان شعبي معروف أجرى عملية زرع شعر في بلاد الفرجة .. ووقع نظير ذلك مبلغا كبيرا من العملات الحرة يكفي لسداد ديون مصر لكن العملية فشلت .. الفنان مشهور بانه أمير الطرب الشعبي .. يا عيني طيحي يا كذا !!

## المخدوع !

يدخل المخدوع احمد النحاس الاستديو لتصوير فيلمه الرابع بعنوان المخدوع وهو فيلم بوليسي بطولة ليل حمادة وفاروق الفيشاوي وحاتم ذو الفقار ومريم فخر الدين وميام صالح سليم وقد سبق ان قدم المخدوع احمد النحاس فيلم الثائرة المفقودة وفيلم المذواء والعرب الذي يعرض حاليا .

## سماح انور في حالة تلبس

• حالة تلبس .. هو اخر الافلام التي تستعد سماح انور لتصويره حيث تؤدي فيه دور شاحنة شرطة وسماح تذهب الان للسجون لتدرس الشخصيات التي سوف تواجهها في الفيلم ويشارك سماح البطولة النجم محمود عبدالعزیز وممدوح عبدالعليم الفيلم من إخراج سمير سيف .

## الحبواي والزوج في الصيف

عكاز - مكتب القاهرة :  
لم تكن قضية ماجدة الخطيب يحكم فيها بالسجن لمدة خمس سنوات حتى خرج علينا - الوسط الفني - بحادث آخر من نفس النوع حيث ضبطت الممثلة أمل رمزي وهي تتعاطي المخدرات مع زوجها محمد المواردي تلجر قطع غيار السيارات وذلك في شقتها بالعجوزة .. كما ثبت ايضا وجود صاحب مصنع - بم بم - للحلويات وهو يتعاطي معهم المخدرات في المنزل .

## اقبال كبير من الفنانين والجمهور في افتتاح مسرحية كعبلون

شهد افتتاح مسرحية « كعبلون » التي يلعب بها سيد صالح قاهرة فنية كبرى حيث اطلق عادل امام مسرحيته الراء سيد الشال خصيصا لحضور افتتاح عرض مسرحية كعبلون كما حضر محمد صبحي وسماح تذهب واجلال زكي ومحمود عبدالعزیز واحمد عبدالوارث ومصطفى متول ومديرة

## الرقابة نعمة حمدي وصفيه العمري

وقد قبل عدد كبير من الجمهور على المسرحية لدرجة ان بعضهم فاق الكراسي بمسرح الهوساير وقطع سيد صالح اثنا عرض المسرحية في حواره مع متفرج قائلا انت حلتكم وانا حلتكم واخرج عن النص يعني يجيوسوني حدثت سوء قدام بنينا عقب اذاعة الحلقة التلفزيونية - اغل نجم في مصر - والتي اذاعها التلفزيون المصري .. وتماتقا امام الجمهور .

## عكاز - مكتب القاهرة :

عن حب المواطن ليعضهم وتعاونهم في بناء المجتمع تدور أحداث فيلم « حارة الطيبين » الذي يبدأ تصويره السبت القادم باستديو نخاس وهو من تأليف صلاح عمران وسيناريو وحوار رفيع الصبان وإخراج يوسف شريف الدين يدور الفيلم حول شاب راسمال العديدة التي يواجهها في الأسرة خلال فترة الصيف وخصيصا اثناء فترة الصيف نتيجة لمكسدة الشباب للفتيات .  
والعرف ان عبدالمنعم مديول ونيلة السيد تقابلان في أكثر من عمل مسرحي وسينمائي وتلفزيوني .

## عزيزة راشد في « حارة الطيبين »

عكاز - مكتب القاهرة :  
عن حب المواطن ليعضهم وتعاونهم في بناء المجتمع تدور أحداث فيلم « حارة الطيبين » الذي يبدأ تصويره السبت القادم باستديو نخاس وهو من تأليف صلاح عمران وسيناريو وحوار رفيع الصبان وإخراج يوسف شريف الدين يدور الفيلم حول شاب راسمال العديدة التي يواجهها في الأسرة خلال فترة الصيف وخصيصا اثناء فترة الصيف نتيجة لمكسدة الشباب للفتيات .  
والعرف ان عبدالمنعم مديول ونيلة السيد تقابلان في أكثر من عمل مسرحي وسينمائي وتلفزيوني .

## استكمال مسلسل « واحدك خيرام الصباح »

بعد ان لقي المخرج فخر الدين صلاح مصرعه في الطائرة المتخلفة حيث كان يخرج مسلسل واحدك خيرام الصباح - يواصل الفنان استكمال المسلسل بعد ان استند اخراجه الى المخرج سامي محمد علي .  
المسلسل من بطولة سماح انور ويحيى الفخراني ومحمود الجندى .

# التيه على آمال رمزي



عكاز - مكتب القاهرة :  
لم تكن قضية ماجدة الخطيب يحكم فيها بالسجن لمدة خمس سنوات حتى خرج علينا - الوسط الفني - بحادث آخر من نفس النوع حيث ضبطت الممثلة أمل رمزي وهي تتعاطي المخدرات مع زوجها محمد المواردي تلجر قطع غيار السيارات وذلك في شقتها بالعجوزة .. كما ثبت ايضا وجود صاحب مصنع - بم بم - للحلويات وهو يتعاطي معهم المخدرات في المنزل .

## اقبال كبير من الفنانين والجمهور في افتتاح مسرحية كعبلون

شهد افتتاح مسرحية « كعبلون » التي يلعب بها سيد صالح قاهرة فنية كبرى حيث اطلق عادل امام مسرحيته الراء سيد الشال خصيصا لحضور افتتاح عرض مسرحية كعبلون كما حضر محمد صبحي وسماح تذهب واجلال زكي ومحمود عبدالعزیز واحمد عبدالوارث ومصطفى متول ومديرة

## الرقابة نعمة حمدي وصفيه العمري

وقد قبل عدد كبير من الجمهور على المسرحية لدرجة ان بعضهم فاق الكراسي بمسرح الهوساير وقطع سيد صالح اثنا عرض المسرحية في حواره مع متفرج قائلا انت حلتكم وانا حلتكم واخرج عن النص يعني يجيوسوني حدثت سوء قدام بنينا عقب اذاعة الحلقة التلفزيونية - اغل نجم في مصر - والتي اذاعها التلفزيون المصري .. وتماتقا امام الجمهور .

## عكاز - مكتب القاهرة :

عن حب المواطن ليعضهم وتعاونهم في بناء المجتمع تدور أحداث فيلم « حارة الطيبين » الذي يبدأ تصويره السبت القادم باستديو نخاس وهو من تأليف صلاح عمران وسيناريو وحوار رفيع الصبان وإخراج يوسف شريف الدين يدور الفيلم حول شاب راسمال العديدة التي يواجهها في الأسرة خلال فترة الصيف وخصيصا اثناء فترة الصيف نتيجة لمكسدة الشباب للفتيات .  
والعرف ان عبدالمنعم مديول ونيلة السيد تقابلان في أكثر من عمل مسرحي وسينمائي وتلفزيوني .

## عزيزة راشد في « حارة الطيبين »

عكاز - مكتب القاهرة :  
عن حب المواطن ليعضهم وتعاونهم في بناء المجتمع تدور أحداث فيلم « حارة الطيبين » الذي يبدأ تصويره السبت القادم باستديو نخاس وهو من تأليف صلاح عمران وسيناريو وحوار رفيع الصبان وإخراج يوسف شريف الدين يدور الفيلم حول شاب راسمال العديدة التي يواجهها في الأسرة خلال فترة الصيف وخصيصا اثناء فترة الصيف نتيجة لمكسدة الشباب للفتيات .  
والعرف ان عبدالمنعم مديول ونيلة السيد تقابلان في أكثر من عمل مسرحي وسينمائي وتلفزيوني .

## استكمال مسلسل « واحدك خيرام الصباح »

بعد ان لقي المخرج فخر الدين صلاح مصرعه في الطائرة المتخلفة حيث كان يخرج مسلسل واحدك خيرام الصباح - يواصل الفنان استكمال المسلسل بعد ان استند اخراجه الى المخرج سامي محمد علي .  
المسلسل من بطولة سماح انور ويحيى الفخراني ومحمود الجندى .

## عزيزة راشد في « حارة الطيبين »

عكاز - مكتب القاهرة :  
عن حب المواطن ليعضهم وتعاونهم في بناء المجتمع تدور أحداث فيلم « حارة الطيبين » الذي يبدأ تصويره السبت القادم باستديو نخاس وهو من تأليف صلاح عمران وسيناريو وحوار رفيع الصبان وإخراج يوسف شريف الدين يدور الفيلم حول شاب راسمال العديدة التي يواجهها في الأسرة خلال فترة الصيف وخصيصا اثناء فترة الصيف نتيجة لمكسدة الشباب للفتيات .  
والعرف ان عبدالمنعم مديول ونيلة السيد تقابلان في أكثر من عمل مسرحي وسينمائي وتلفزيوني .

## عزيزة راشد في « حارة الطيبين »

عكاز - مكتب القاهرة :  
عن حب المواطن ليعضهم وتعاونهم في بناء المجتمع تدور أحداث فيلم « حارة الطيبين » الذي يبدأ تصويره السبت القادم باستديو نخاس وهو من تأليف صلاح عمران وسيناريو وحوار رفيع الصبان وإخراج يوسف شريف الدين يدور الفيلم حول شاب راسمال العديدة التي يواجهها في الأسرة خلال فترة الصيف وخصيصا اثناء فترة الصيف نتيجة لمكسدة الشباب للفتيات .  
والعرف ان عبدالمنعم مديول ونيلة السيد تقابلان في أكثر من عمل مسرحي وسينمائي وتلفزيوني .



# آراء وانطباعات

## الفنانين المشاركين في المعرض الجماعي السابع

صوت وصورة  
تسليط

على قفص  
صالح الخبير إبراهيم



ان ملاحظته بين الحين والآخر ونعيشه في مختلف مناطق ومن مملكتنا الرجحة من عطاءات خفية ومضامين صافية ومعرفة تمام التعبير في مجال الفنون بشكل عام والفن التشكيل بوجه خاص اقول ان ذلك يعني من بين مايعتني من الاعتراف ذلك الاهتمام الواضح والملموس الذي توليه الجهات المعنية بهذا الشأن شأنه شأن بقية المرافق والجهات التي تتك من الاهتمام والرعاية لشخص طموحات أبناء هذا الوطن المعطاء متحمدة كل المعوقات ...

تلك المعارض جسرا منيعا وقف وبقا عليه الفنانون التشكيليون في بلادنا بكل ثقة وهم يحملون معهم عطاء خصباً وجهداً مدروساً كان ولا يزال بطلاقة ثمينة وموثوقة للمعرض على تلك الجسور الى عالم النجاح ...

متجددة دائما بدعم وتشجيع من حكومتنا الرشيدة بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المعالي - حفظه الله - وسمو ولي عهده الامين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ورجل حكومته الامير فيصل بن فهد الرئيس الشهاب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العلم لرعاية الشباب تسير القافلة الفنية في مملكتنا كغيرها من المجالات الأخرى بخطا سريعة مدروسة مسجلة النجاح والافلاح كلما اشرفت شمس يوم جديد على ارضنا الخيرة ...

### بتشجيع من الدولة والمسؤولين

#### نشاط الحركة الفنية في مملكتنا الغالية

أسبق ان اوضح في البداية ان لجنة الاختيار للاعمال التشكيلية هي لجنة مكونة من لجنة فنية متخصصة في اختيار الاعمال الفنية من بين الملتحقين في المعرض ...



عبدالله نواوي

### هي المرة الاولى التي

#### أشارك فيها الجمعية معارضها

تحتبر هذه المشاركة في المعرض السابع الذي يقامه فرع الجمعية بجهة هي الاولى بالقضية في ولدت شراكت بلوحة ( العشة ) وهي من التراث بمنطقة جيزان ولقد تمت الموافقة على مشاركتها في المعرض من قبل لجنة التنظيم والاختيار مبشرة واعتقد ان هذه هي المرة الاولى التي سيفرح زملائي وانتمى في خلالها انتمى ( رساما ) فوق معرفتهم في كمثل ...

ولمشاركة فنية تشكيلية سابقة في غيرها من المسابقات مثل المسابقة الثالثة لكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية العام الماضي وايضا هذا العام اعتقد انه من خلال الكم الكثير من الفنانين السعوديين المشاركين في هذا المعرض سيؤكد من أعمال فنية راقية بالاضافة الى انه سيكون حافزا قويا لغير المشاركين وان يثبت بهم روح الفاني للمشاركة مستقبلا ...

مها مشرف

### أفم بعنه المشاركة و ( الصياد والحق ) لوحة أشارك بها

انه ان دواعي -سوري ان اشارك في المعرض السابع الذي يقامه فرع الجمعية لأول مرة والذي يقامه الفرع في الرياض وكبار التشكيليين في المملكة العربية السعودية من فنانين وفنانات ما يتيح لنا فرصة الاطلاع على النهضة التي تشهدها المملكة في مجال الفنون التشكيلية ويؤكد فيها العازف بيزيد من الطماء الذي يساهمنا في صقل الفكر الفكري وتغذية خبراتنا في التعبير عن ثقافتنا ومهارتنا السعودية ... ولقد تقدمت للمشاركة في هذا المعرض الى لجنة الاختيار للمشاركة في المعرض ( الصياد والحق ) و ( الريم ) حيث سيقدمان لهما المسابقة ...

منور صادقين ارزعي

### التنظيم وليجاد لجنة الاختيار هو مليح هذا

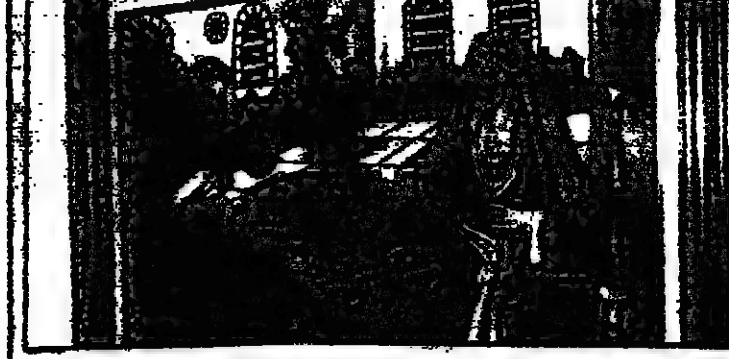
#### المعرض عن سابقه

معرض به من هذا المعرض هو التجديد الذي يشهده حيث كان هناك اقتراح طرعه الفنانين التشكيليين لتقسيم هذا المعرض السابق وهو ان يكون هناك لجنة اختيار وتنظيم للمشاركين واختيار ما يشارك به المشاركين في هذا المعرض ولقد كان هذا من قبل في هذا المعرض ولقد كان هذا من قبل في هذا المعرض ...

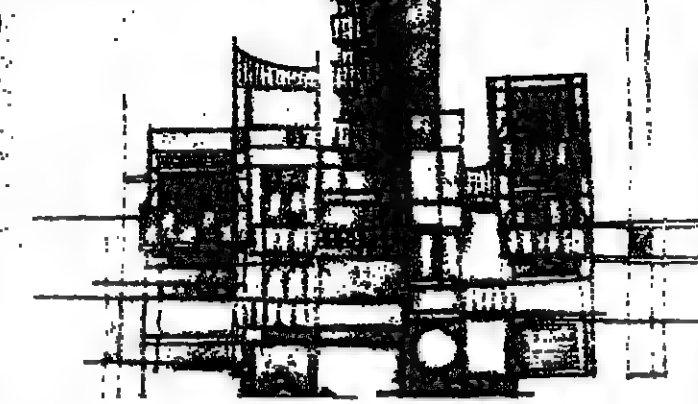
فوزية العبد اللطيف

### للجمعية موقف غير ايجابي تجاهي

كان في شرف المشاركة في جميع المعارض الجماعية التي اقامها فرع جمعية الثقافة والفنون بجهة الا انني هذه المرة وفي المعرض السابع سوف ان تكون في مشاركة لبعض الفنانين التي لولا اهميتها لما ذكرت هذا وهي ...



للفنانة فوزية العبد اللطيف



احدى لوحات الفنان بكر شيخون

### بكر شيخون

#### المعرض خطوة اولى في طريق النجاح

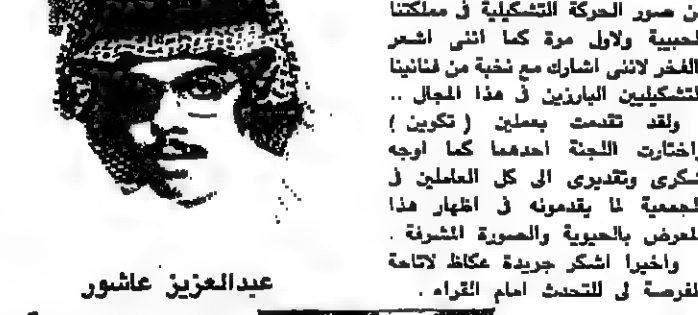
لقد تميزت الترتيبات والاستعدادات الخاصة بالمعرض الجماعي السابع بانها اكثر دقة بعرضا حيث ان الجمعية ولجنة الاختيار اشكته من بعض الفنانين كانوا اكثر حرصا وبلا في اختيار الاعمال المشاركة بناء على جودتها ولأنه ان هذه الدقة وهذا حرصنا نابع من لائحة اللجنة التمهيدية بالوات قد جان ليصبح المعرض السري للمعرض مرحبا لهما ان على الاعمال خيرة ناجحة نمو اعمال ناجحة اخرى ول الوقت تلك لاجل الفنانين الذين لم تقبل اعمالهم ان هناك لجنة اختيار دولية ... ولا استطيع القول بان كل اعمال المعرض ناجحة لكن اعتبر هذا المعرض خطوة اولى في طريق النجاح حيث انه يتيح الفرصة لطرح الفكر اكثر لائحة معرض اخرى ناجحة فكره افقة معرض للمواهب بجانب معرض سري الاعمال الفنية ( المشقة ) ... اما فيما يخص مشاركتي فاني اشارك بلوحة حيث ان فكرة المشاركة في هذا ...

بكر شيخون

المعرض اعتمدت على قبول افضل لوحاتكم باعتبارها الفنان بدلا من خسر لوحاتكم كما كان عليه سابقا والمعرض في نفس الوقت فرصة طيبة لاشراك فنانين وفنانات لأول مرة ...

### عبد العزيز عاشور

#### اشعر بالفخر وأنا أفم مع كبار فنانينا في صف واحد



اولا اشرف في ان اشارك في هذا المعرض الجماعي الذي يصور صورة من صور الحركة التشكيلية في مملكتنا الحبيبة ولاول مرة كما انني اشعر بالفخر لانني اشارك مع نخبة من فنانينا التشكيليين البارزين في هذا المجال ... ولقد تقدمت بمعلم ( تكوين ) واختارت اللجنة احدهما كما اوجه شكرى وتقديرى الى كل العاملين في الجمعية لا يقدمونه في اظهار هذا المعرض بالحبيبة والصورة المشرفة ... واخيرا اشكر جريدة عكاظ للاحقة الفرصة لي للتحدث امام القراء ...

عبد العزيز عاشور



لوحة ( تكوين ) للفنان عبد العزيز عاشور

### لوحة ( تكوين ) للفنان عبد العزيز عاشور

سبق في المشاركة في ثلاثة معارض جماعية هي المعرض الرابع والخامس والسادس واشترك في هذا المعرض بلوحة واحدة بعنوان ( تكوين ) انشائي ... حيث في فن الخط العربي ... وقد رأت لجنة الاختيار انني اشارك مع كل فنان عن لوحة او لوحتين حيث ان صالة فنك البلاد لتتبع المشاركة باكثر من عمل لكل الفنانين ...



لوحة للفنان متعب



شارك في جميع المعارض الجماعية السابقة التي اقامها فرع الجمعية بجهة ... واللوحة التي شاركت بها في هذا المعرض هي - نهاية حمار - وتتحدث عن ( الرافة ) حيث كان موضوعها عن الرافة بالبحر ومن ثم راحة باهية الانسان ...

صبياء عزيق صبياء



يوسف جاها



يوسف جاها

### عملية الاختيار تمت على اساس جودة العمل

يشترك في هذا المعرض ثلاثة فنانين وفنانا ومنذ من جده ومكة المكرمة ومن بينهم أسماء شاركت لأول مرة وقد اختر بعض الفنانين لتسليط الضوء خاصة وباعتباري احد اعضاء لجنة الاختيار فاني اود ان اقول بان عملية الاختيار تمت على اساس جودة العمل المتقدم ...

متعب حواس

### « تكوين انشائي » اسم اللوحة التي اشارك بها

سبق في المشاركة في ثلاثة معارض جماعية هي المعرض الرابع والخامس والسادس واشترك في هذا المعرض بلوحة واحدة بعنوان ( تكوين ) انشائي ... حيث في فن الخط العربي ... وقد رأت لجنة الاختيار انني اشارك مع كل فنان عن لوحة او لوحتين حيث ان صالة فنك البلاد لتتبع المشاركة باكثر من عمل لكل الفنانين ...

لوحة ( تكوين ) للفنان عبد العزيز عاشور

### لوحة ( تكوين ) للفنان عبد العزيز عاشور

سبق في المشاركة في ثلاثة معارض جماعية هي المعرض الرابع والخامس والسادس واشترك في هذا المعرض بلوحة واحدة بعنوان ( تكوين ) انشائي ... حيث في فن الخط العربي ... وقد رأت لجنة الاختيار انني اشارك مع كل فنان عن لوحة او لوحتين حيث ان صالة فنك البلاد لتتبع المشاركة باكثر من عمل لكل الفنانين ...

لوحة للفنان متعب

لوحة للفنان متعب

لوحة للفنان متعب

لوحة للفنان متعب

أحمد حمد القصيبي وإخوانه

وكلاء خطوط

ايقر جرين / يوني قلوري

تعلن

خدمات الشحن حول العالم - جدد وخدمات الشرق والغرب

اسم الباكورة	قائمة من	تاريخ الوصول
ايقر جرين ٥٥٧	١٤٠٠	٨٥/١٢/١٨
ايقر جرين ٥٥٨	١٤٠٠	٨٥/١٢/٢٥
ايقر جرين ٥٥٩	١٤٠٠	٨٦/١/١
ايقر جرين ٥٦٠	١٤٠٠	٨٦/١/٨
ايقر جرين ٥٦١	١٤٠٠	٨٦/١/١٥
ايقر جرين ٥٦٢	١٤٠٠	٨٥/١٢/١٥
ايقر جرين ٥٦٣	١٤٠٠	٨٥/١٢/٢١
ايقر جرين ٥٦٤	١٤٠٠	٨٦/١/١٥

خدمات الشحن حول العالم - جدد وخدمات الشرق والغرب

اسم الباكورة	قائمة من	تاريخ الوصول
ايقر جرين ٥٦٥	١٤٠٠	٨٥/١٢/٢٢
ايقر جرين ٥٦٦	١٤٠٠	٨٥/١٢/٢٩
ايقر جرين ٥٦٧	١٤٠٠	٨٦/١/٧
ايقر جرين ٥٦٨	١٤٠٠	٨٦/١/١٥











● اعرفك ..  
مسكونة بالتفاحة ، ومبلولة بماء الحابر ، ومندفوعة - بالرفشة - الى التماثيل مع غبار - الطريق ..  
لائمك مواصلة البحث عن وجهك في راحة - يدك ..  
لائمك مواصلة التوقف في انتظار الحصان الذي لايجيء ..  
الايهيه ، والغثاين الذي لايجيء ..  
عندك - كل الافرصة - سواء ..  
'ركن الصحاى ، والشوارع ' المسلفة - سواء ..  
الناس ..  
والكلاب ..  
والسيارات ' المنجوزة ' لها علاقة جيدة - بالارصفة ..  
والمدارسى ..  
والشوارع ' المسلفة ' ..  
لائمك - الليل ' الماكول ' القمر ..  
ولا - ' الذين ' الاكثر سوادا من ' المصيبة ' ..  
ولا - ' الكباء ' الذى يمتدح ' اليهود ' حالة التحول إلى القنعة لاتمتنع غير ، الربى د ولا تنتج غير الجنين ..  
انت تعد التحول لانت طبيعية مثل - الارض ..  
وضد القنعة لانت ضد - التماثيل ..  
وضد الكباء لانت مؤمنة الى درجة التماسك - ولى بعض الكباء مذلة ..  
تجاهدين الكباء كله - لانه لايؤلف ليلينا الى - الفللة ..  
مكذا كلل جوابك الاخر على - لماذا تجاهدين الكباء في حروفك المتعبة -  
كالمعتدين الى الارض ؟  
ويعد - باحبيبتى ..  
لمن يمتدح فرصة - الاستراوة ؟  
لمن يمتدح فرصة مواجهة - الشمس ؟  
من يمتدح فرصة - الصبح - الى سغايه القمر الذى صار جمجمة ؟  
إنتى - اعرفك ..  
مأولة - فضياح ( جن اير ) ..  
'رماتوية ' بمرماتك من برق الصوليين - واحتزاز - الليل ..  
ليك - لايهت ..  
ليك - لايهت ..  
ليك - لايهت ..  
إنتى - اعرفك ..  
اعرفك يا - امرأة الفان - المائنة ..

« **الزيت** »

[illegible]

# اولی

وما يجيبه - التاكسي !!  
ولكن اليوم التاكسي - على راس من  
يشيل - على أكثر الناس عنده  
سوابين - واحدة خصوصي يجب بها  
العمل - والثانية وياكله ، يكه عليه  
بعد العصر - وياكله معها نعمة  
وسامعونا !!

٢ -  
كيلو اللحم - الضاني بـ ٢٠ •  
ريالا •  
والقري بـ ١٢ • ريالا •  
وقد التسعيرة وضعتها البلدية -  
فعل أكثر من خمس سنوات •  
والغريب - ان أكثر الزوارين خالفا  
بعد التسعيرة - وصاروا يجيبون -  
للحم - الضاني بـ ١٧ • ريالا •  
ويكيلو اللحم - القري بـ ١٠ •  
ريالا •  
والسبب طبعاً - كثرة  
البيوت - على الطبق •  
في هنا • والحكاية مبدية • ولكن غير  
الداوي • هو ان ادارات البلديات كان  
من المفروض ان تقف هي مع -

الاستهلاك .. ولكن .. الذي حدث يؤكد ان اكثر القرارات تتخذ ارجحاً ، وبدون متاعية - واعية - ايضاً فهذه هي المشكلة - وسامحونا !!

● - ●

● امرأة - طاعنة في السن ..

● امرأة - كهلة .. اخذت يميني وتبادل .. وتكسني من سوء حالتها - المالية - مما دفع احد الزملاء - ان اخضع من مبادئه ومد يده واعطاه - اللصوم ..

● اليوم الثاني - مباشرة - وعن طريق الصدفة التقى الزميل بالمرأة المحيوز - نفسها - في احدى الدارات - لم تتعديق في ان هذه الكلمة كان يجدها في الادارة تلك بسبب استسلامها - للاجراج !!

● لم تدرك - ايضاً ماذا -

اناجر - المرأة - التي تقع فيها تلك الازمنة - قلدة ثبت انها جارية العمارة بجميل - ا٨٦ - ألف ريال - سديوا !!

**نصف رسالة - الى : معالي وزير المواصلات ..**

لأن الأمر يتعلق بحياة الناس ..  
لأن حياة الإنسان - هي أهم ..  
أغفل ما لي يوجد ..  
لأن الأمر له هذه الأهمية ، فلا ..  
سأ أن يطرح مرة ، ومرةين ..  
ألف مرة - إذا لزم الحال ..  
إذا ففقدت تقول في نصف ..  
سألة - اليوم - ما لي ..  
بعالي .. ووزير المواصلات الموقر ..  
سلام عليك ورحمة الله وبركاته -  
معلي الوزير ..  
فأعني جدا - أن أقول لك انه لم ..  
مر ، لم يستقبل أن تمر - ٢٤ ..  
ساعة كاملة - دون أن يعج حادث في ..  
الذي - الجنوب - وأحيي الطريق ..  
أريد يمتد من مدينة الطائف الى ..  
مدينة أبها والذي يخدم عدة مناطق ..  
نهارا - بتي سعد ، بني مالك ..  
الحارث ، بالإضافة الى منطقة ..  
نماحية ..  
هالي - الوزير -  
أن استمرارية وقوع الحوادث في ..  
هذا الطريق أصبح - غولا -  
يهدد حياة الناس - لم أكثر من ..  
سبب استمحي معاليمك في ذكر -

الاقرار .. واستبشرونا بها - خيرا ..  
 ولكن ..  
 ومن أجل هذه الهـ آله .. ولكن .. اطرح  
 على معاليك حروف .. تصف رسالتى  
 هذه ..  
 معالي .. الوزير ..  
 ان محبتي .. لوطيتي ..  
 ومليكي ..  
 والثرامى .. بخدمة الصلحة  
 العامة .. وخدمة الواجب الحمصى ..  
 كل هذا .. الحب .. وسائيدى .. هو  
 الذى دفعتنى الى ان ابعت اليك وعبر  
 جريدة افغانى .. بنصف رسالتى  
 هذا .. وكفى رجاء الى ان يطلع معاليكم  
 عليها .. ومن ثم التاكيد من صحة ما  
 ورد فيها .. وبعد ذلك .. اربى بعد  
 التاكيد من صحة ما تم طرحه .. امل  
 ان يتخذ معاليكم ما يراه مناسباً ..  
 للاستعمالة دون الاستعانة هذه -  
 الجراح .. المصبية .. والتفسيه ..  
 والمادية .. التى اعاد عليها الناس  
 من هذا - الطريق - الخربى ..  
 وفى التفتاح - من امل مرة اخرى  
 ايجاد الدواء المناسب - لهذا  
 الداء - على هذا - الطريق -  
 الا انهم .. ودام معاليكم وسامحوا !!  
 ● اللوعى ●



الحمد لله

● احبكم من - القلب ..  
وقد القبح تخرج صامير الحب لتلقى عليكم كلاما صباحيا - يتميز  
بدفه هذا - النهار ..  
و - الكيمو ، هذا الكلام - الدائى ..  
● الدافئون ..  
نحن شيء اخر في هذه - الوراق الشعبية ..  
يرغم جميعها الذي كانت عليه ، والذي صارت فيه ، والذي سوف  
تعود اليه ..  
اقول - يرغم اختلاف ، وخلاف - التفاصيل .. فلا بد ان تقوموا  
اتنا شيء اخر في هذه - الصفحة - المرافقة - والبالغة من العمر  
علما - الثالث عشر ، ونصف شهر !!!  
● الدافئون ..  
او - الصباحيين ..  
او - المقلدون ..  
نحن هنا - لا نذكر - الرماد - في المعين ..  
ولا - نثر - الملح - على - الجراح ..  
ولا نسايق - حجر - الحديدية - في الوصول الى - القاع ..  
نحن ايها - الانفصامين - نعلم ان نسبح - ضد التيار ..  
ونعلمنا ايضا ان - نموت - واقفين - مثل اشجار - اللوز  
- البيلى ، !!  
نحن في هذه - الوراق الشعبية - بدانا من - الصفر ..  
والبدائية من - الصفر - تعنى انك مطالب بانشاء عدد - لا بأس به -  
من - الاساسيات ..  
وانشاء - الاساسيات - يعني ان تكون قادرا ، ومؤهلا ، ومسكونا  
بالموهبة ، وحب النشأة ..  
ولمنا - على علم كامل بما يجب توفيره - لعمل البدائية من  
الصفر - لقد تجاوزنا - مرحلة - الصفر - وقفزنا بسرعة - النظر -  
الى انجاز مرحلة - الازمام - وتجاوزناها - بنفس السرعة تقريبا ..  
وهذا - يعني - ويكل وضوح - اننا اول من اخترع - الطريقة  
الجديدة - التي تقدم من خلالها الصفة الاسبرجية - المعالجة -  
واننا - هنا - اول من غامر - وطرح مواد مثل هذه المصفحة بطريقة  
تتمثل بتقوية في الاسلوب ، والفكرة ، واختيار الموضوع ..  
لذا - ويكل لغير - نقول لكم ايها - الدافئون - سلامات - نقول  
لكم سلامات - لاننا لا نريد ان نقول لكم - سبقكم بها - عكاسة -  
وسامحونا !!  
● القوسي

مدیر  
اداره الاعلانات  
ت ۶۷۲۲۷۷۵

الحمد لله

ملكة - شامخ السنين - بجوار قاعه كرمي  
المرية المروية - الشيخ ساجد اخوند  
الرباط - الشامخ العائش - عمارة

## اثبات تملک

[illegible]

● ● ● نعلن إدارة الأحوال المدنية بالمدني بأنه قد تم لها المواطن عبد الرحمن محمد الزهراني حامل البطاقة رقم ٢٨٥٢١ وتاريخ ١٣٨٧/٥/٢٥ م سجل

[illegible]

**تعدیل اسم**

[illegible]



# الإعلام ومجاهدة تيارات الإلخرف

أشاعت جبهة تبشير بالوفاة والطش والافتقار وراء الموضة الأخلاقية تبشير الشباب . وبعض الفضاة من الأثر في الشخصية

لا شك أن خلاف في أن الدين الإسلامي قد شتى اتجاهاته وتطلعاته يبحث على الاستقامة والاتجاه إلى الطريق القويم وعدم الانجراف مع تيارات الانحراف المؤدية إلى الهلاك ومن بين النقاط القيمة التي أوصحها ديننا الإسلامي الحنيف أن تلتزم بين الرجل والمرأة وبشيء طبيعي معروف ومألوف أن عورة الرجل من السرير إلى الركبة .

والمرأة كلها عورة ما عدا وجهها وكفيها . ومما يجتمع رجل وامرأة إلا وبينهما ثالث وهو الشيطان الرجيم لعنه الله من هنا وضع الأمر جلها بأن ديننا الإسلامي نفى اختلاط الرجل مع المرأة .

لقد أمدحت مفاخره في مجلة الجالس من لفتها مع إحدى الفتيات والتي أشارت في حديثها إلى مايل - الاختلاط له آثاره الإيجابية على الفتاة والشباب فتتخلص من عقدها النفسية كالخوف والخجل والهروب من الجنس الآخر وتصبح أكثر ثقة بنفسها والشباب تتقبل شخصيته ويصبح مثالا في الحياة . وتضيف أن أن الاختلاط يمتد الشباب ويمشي الفتاة في الأعراس النفسية فهل يتحقق كل ذلك بالاختلاط ؟

السبب في هذا تسميتها لافكار شبابنا المسلم ؟ عمر محمد الخطيب

يبيع البحر

## استراحة المحرم

● وعن طريق الوكالة جاء هذا الخبر الذي يعد من أحد الفضاة الإبراهيمية . أرفق أجراءت الصلاة طوال أيام أعياد الميلاد وأداة تسخير حتى ٣ يناير المقبل . والسبب في ذلك الإجراء يرجع إلى أن هناك حالات تفسد أفعالا فحرم هذه الفترة في بعض فترة يمتد بها خلال العام ويكفيها هي أعياد مناسبة على الإطلاق لتزام أفعالات الأفعالي . أمام هذا الوضع طويلا لأن الناس هناك على الرغم من التفكك الأسري الذي يعيشون فيه لعدم تفكك الوقت يحرصون على عدم خدش المسارح الإنسانية لا سيما في عيد عيدهم .

ويشعر الأمر ما تتاح بصورة مؤلفة فلا تجمعهم مناسبة واحدة ولا تلتزم قلوبهم حتى في عيد الأعياد .

والأمر الذي نرى من الأثر بهذا التبريد والتراجع نحن أم أولئك ؟

د. الخويطر

معالي وزير المعارف الدكتور عبد العزيز الخويطر المحترم

لا يرى معاليكم بأن المدرسين في المملكة بحاجة ماسة إلى مستشفيات خاصة بهم لتقديم الخدمات الطبية لهم ولزوجهم وذلك نظرا لآلاف المستشفيات الخاصة خاصة وأن مراكز الوحدة الصحية لا تملك سوى تحويل المرضى إلى المستشفيات العامة وهناك بطول الأمر حيث المراد في العيادات الخارجية في النهاية لا بد أن يكون السرير والمرضى وكذلك الحال بالنسبة لعمليات الأجواب والولادة والأطفال . وبالتالي إلى أن المدرسين يصرّفون وقتهم في خدمة الطلاب فإن أئمت يتجدد في تحقيق هذا مطلب الهام جدا .

المدرسة صالح الوادوي

## شركة وكالة الخليج السعودية

إعلان لأصحاب الرضا

إسماعيل الحارثي

تاريخ الوصول

٨٥/١٢/١٩

٨٥/١٢/٢٠

٨٥/١٢/٢٠

٨٥/١٢/٢٨

بلاط وبضاعة عامة

يرجى من الذين لديهم بضائع على هذه البواخر الاتصال بالوكيل للحصول على أوامر التسليم

لزيادة المعلومات يرجى الاتصال بـ

شركة وكالة الخليج السعودية لمجموعة

عمارة القصبي - شارع الأرنيس - ص.ب ٢٠٣٨

جدة - المملكة العربية السعودية - تليفون ٦٥٣١٩٦٨ / ٦٥٣١٩٦٨

تاكس ٤٠١٤٧ - جاسبي إس. جي - برصيا جلفا جيفيس

٦٥٣١٩٦٨ / ٦٥٣١٩٦٨

٦٥٣١٩٦٨ / ٦٥٣١٩٦٨

٦٥٣١٩٦٨ / ٦٥٣١٩٦٨

٦٥٣١٩٦٨ / ٦٥٣١٩٦٨

٦٥٣١٩٦٨ / ٦٥٣١٩٦٨

٦٥٣١٩٦٨ / ٦٥٣١٩٦٨

٦٥٣١٩٦٨ / ٦٥٣١٩٦٨

٦٥٣١٩٦٨ / ٦٥٣١٩٦٨

٦٥٣١٩٦٨ / ٦٥٣١٩٦٨

## ريلة الكلب ألبا

ريلة أنت ملاذي في كرتي

دموعي عندك ولعني

ومعك قلب غارق في ظمئي

عندما أظفك تستمني

لما أظفك تستمني

والآن أظفك تستمني

ومعك قلب غارق في ظمئي

عندما أظفك تستمني

لما أظفك تستمني

والآن أظفك تستمني

ومعك قلب غارق في ظمئي

عندما أظفك تستمني

لما أظفك تستمني

والآن أظفك تستمني

ومعك قلب غارق في ظمئي

عندما أظفك تستمني

لما أظفك تستمني

والآن أظفك تستمني

ومعك قلب غارق في ظمئي

عندما أظفك تستمني

لما أظفك تستمني

والآن أظفك تستمني

ومعك قلب غارق في ظمئي

عندما أظفك تستمني

لما أظفك تستمني

والآن أظفك تستمني

ومعك قلب غارق في ظمئي

عندما أظفك تستمني

لما أظفك تستمني

والآن أظفك تستمني

ومعك قلب غارق في ظمئي

عندما أظفك تستمني

لما أظفك تستمني

والآن أظفك تستمني

ومعك قلب غارق في ظمئي

عندما أظفك تستمني

لما أظفك تستمني

والآن أظفك تستمني

ومعك قلب غارق في ظمئي

عندما أظفك تستمني

لما أظفك تستمني

والآن أظفك تستمني

ومعك قلب غارق في ظمئي

عندما أظفك تستمني

## مطالب احتياجان وخيان

رجل للع

منظرة رجل للع شعب الواقعة غرب

الشعبين وتبعد عنها بما يقارب ٨

كيلومترات حين تهب الريح من هذه

المنطقة بالآثار بشكل يودي إلى اختفاء

معلم الطوق الترابية وما هنا فهي في

أمر الحاجة إلى طرق حديثة تسهل على

الأمم حركة الانتقال من وإلى منطقة

رجل للع شعب

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

رجل للع

## هشيم النجوم

حامد عيسى

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

## ملاحظات

محمد الفاضل

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

١٥٠٠

## آراء أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

أفكار

## FINNCARRIERS HELSINKI FINLAND

شركة البواخر الفنلندية المحدودة

تعلن عن وصول

السفن المملوكة أدناه إلى موانئ المملكة

اسم البواخر

ت















